

**بكالوريا 2011 – شعب الرياضيات ، العلوم ، التقنية، الإعلامية –
الاختبار و الإصلاح.**

I. القسم الأول:

التمرين الأول: إنّ الذاكرة هي صانعة الهوية و ان فقد المرء ذكرته فقد هويته.
حدد دلالة الهوية في سياق هذا القول.

الإنجاز	التمشيات المنهجية
- يتكون الموضوع - التمرين - من جزأين: الأول : موقف يتم فيه بيان العلاقة بين الذاكرة و الهوية و الثاني: تعليمية: يطلب فيها من التلميذ أن يحدد دلالة الهوية في سياق القولة .	1. قراءة الموضوع و فهمه لمعرفة المطلوب.
- الإقرار بالتلازم بين الذاكرة و الهوية عبر علاقة سببية: الذاكرة صانعة الهوية. و عبر تلازم بين المقدمة و النتيجة : من فقد ذكرته، فقد هويته.	2. فهم الموقف المعلن عنه في الموضوع
- ما معنى التحديد السياقي: يعني ذلك أن التلميذ غير مطالب بتقديم دلالة جاهزة أو دلالة معجمية و إنما يتوجب عليه أن يستمد من التحديد السابق للعلاقة بين الذاكرة و الهوية.	3. فهم المطلوب في التعليمية؟
- يمكن تحديد دلالة الهوية و ذلك على النحو التالي : <ul style="list-style-type: none"> • الهوية نتاج لمسار تاريخي تتفاعل فيه مجموعة من العناصر و التجارب. <p>أو</p> <ul style="list-style-type: none"> • بما هي وحدة مركبة متعددة المصادر تحدد خصوصية ما فردية كانت أو جماعية. <p>أو</p> <ul style="list-style-type: none"> • بما هي اكتساب يتشكل في علاقة بالتاريخ و يرسم خصوصية ثقافية ما. 	4. تحديد المطلوب في التعليمية :
ملاحظة: - تقبل كل دلالة تربط الهوية بالتاريخ	

<p>وتكشف عن التفاعل بينهما تعطي مكانة للذاكرة سواء نظر إليها بمعنى الثبات و الالكمال أو بمعنى الحركة و البناء و بيان أن فقدان الذاكرة ينتهي إلى اغتراب الهوية.</p>	
--	--

التمرين الثاني: قيل " إن حدود القوة من حدود الحق ذاته ".
اكتشف عن مسلمة ضمنية لهذا القول.

الإنجاز	التمثيلات المنهجية
<p>- يتكون الموضوع من جزأين، الأول: يتم فيه الإعلان عن تعريف القوة في علاقتها بالحق حيث تبرز علاقة التلازم بينها. و الثاني يتم فيه مطالبة المترشح بالكشف عن إحدى المسلمات الضمنية للإقرار السابق.</p>	<p>1. قراءة الموضوع و فهمه لمعرفة المطلوب:</p>
<p>- تقرر القولة (الموقف أو الأطروحة) بالتزام بين حدود القوة و حدود الحق. بحيث يتم التشريع للقوة و تبرير استعمالها طالما كانت في خدمة الحق و ضامنة له. تنفي القولة أي تبرير لاستعمال القوة خارج إطار القانون و خارج إطار المشروعية.</p>	<p>2. فهم الموقف المعلن عنه في الموضوع:</p>
<p>- تطلب التعليمية: الكشف عن إحدى المسلمات الضمنية للقول. فما هي المسلمة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> • هي ما يفترض القول الصريح من أولئك . • تشكل المسلمة شرط إمكان القول نفسه. • توجد المسلمة في القول سواء قصد الكاتب ذلك أم لم يقصد. 	<p>3. فهم المطلوب في التعليمية:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يمكن الكشف عن إحدى المسلمات الضمنية للقول وفق إلا الحق لا يستمد من القوة والقوّة لا تمثل أساس الحق. • الحق هو مسوغ استعمال القوّة. 	<p>4. تحديد المطلوب في التعليمية:</p>

<p style="text-align: center;">أو</p> <ul style="list-style-type: none"> • القوة مشروعه طالما كانت في خدمة الحق وضامنة له. أو • القوة لا تقيد الاستبداد ولا تبرر انتهاك الحقوق. أو • أولوية قوة الحق على حق القوة. أو <p>للسلطة السياسية حدود مكانيات التالية:</p>	
--	--

**التمرين الثالث: النص + المهام.
المهمة الأولى: صوغ الإشكالية التي يطرحها الكاتب في النص.**

الإنجاز	التمثيات المنهجية
<p>مبحث النص: هو العلاقة بين الذوات الفردية و بين الثقافات و المجتمعات . في إطار الانتماء إلى الأرض فضاء مشتركا يعيش فيه الإنسان . و ينتج فيه نسقا من التواصل و من التفاعل.</p>	<p>لإنجاز المطلوب يجدر المرور بالمهام الجزئية التالية:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تحديد مبحث النص:
<p>- يسعى هذا النص إلى الإجابة عن سؤال: ما هي شروط العيش المشترك و ما هي قواعده؟ أو: كيف نهيء السبل سكنى الأرض؟</p>	<p>2. تحديد السؤال الذي يجب عليه النص:</p>
<p>- الأرض هي وطن الجميع و هي الهوية المشتركة للإنسانية و التي بها نتعلم كيف نكون و نعيش و نتقاسم ونتواصل و نتحدد.</p>	<p>3. تحديد الأطروحة المثبتة و الأطروحات المستبعدة أو المدحوضة:</p>
<p>يطلب المرتبط بصياغة الإشكالية وذلك بالتساؤل عن شروط إمكان العيش معا في علاقة الإنسان بخصوصيته الثقافية من جهة وعلاقته بالثقافات الأخرى</p> <p>أو</p> <p>بالتساؤل عن منزلة الوطن الأم في ظل الحديث عن وحدة كوكبية كأن يتساءل :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما هي شروط العيش معا؟ هل ينبغي أن تقوم على مجرد التمسك بالخصوصية الثقافية كعنوان انتماء أم على أرضية الوعي بالانتماء المشترك إلى الأرض الوطن؟ • هل في الحديث عن فكرة الأرض الوطن ما 	<p>4. إنجاز المطلوب: صياغة الإشكالية:</p>

<p>يفيد تحطيم الخصوصيات الثقافية أم ما يؤكد مطلب الانتماء للإنساني المشترك وتأكيد قيمة العيش معاً؟</p> <p>ملاحظة : يمكن أن تقبل الصياغات التي تثير التوتر بين الهوية البسيطة و الهوية المركبة.</p>	
--	--

المهمة الثانية: قدم حجة تشرع الحديث عن مفهوم الأرض / الوطن.

الإنجاز	التمثيلات المنهجية
<p>- تأكيد الكاتب على أن الأرض هي وطن الجميع. و هي الهوية الكوكبية. و إن الاعتراف بالهوية المشتركة هو شرط إمكان العيش المشترك.</p> <p>- إعلان عام يتم فيه تأكيد الانتماء المشترك للأرض.</p> <p>- الإعلان عن فرضية الهوية المشتركة.</p> <p>حجج استقرائية من الواقع و من التاريخ: تأكيدا لإمكانية الالتقاء و لبحث شروط التواصل و العيش المشترك.</p> <p>- إقرار المصير المشترك.</p> <p>- تأكيد انتماء البشر إلى ثقافات متنوعة.</p> <p>- الدور الحاسم للأرض في ماضي البشر و مستقبلهم.</p> <p>يطلب المرشح بتقديم حجة تشرع الحديث عن مفهوم الأرض الوطن لأن يؤكّد على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الانتماء المشترك والإحساس اللذان يربطاننا بالأرض. • أو الإقرار بالمصير المشترك بين جميع الناس • أيّا كانت اختلافات خصوصياتهم. • أو تحول العالم إلى قرية، أو عالم منحصر ومتراّبط الأجزاء. • أو الإقرار بأنّ البشر ليسوا فقط كائنات ثقافة ما، وإنما كذلك كائنات تتنمي لهذه الأرض. • أو منزلة الأرض في التطور الذي شهدته الحياة. • أو تماثل المشاكل الأساسية بالنسبة إلى كل البشر. 	<p>لإنجاز المطلوب يجدر المرور بالمهام الجزئية التالية:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تحديد الأطروحة المحورية: 2. تحديد نظام الحاجاج الفلسفى في النص: 3. استخراج الحجج من النص: 4. إنجاز المهمة: تقديم حجة تشرع للحديث عن مفهوم الأرض / الوطن.

المهمة الثالثة:

اذكر تبعية من تبعات مفهوم الأرض/ الوطن في مستوى علاقه الإنسان الخصوصية الثقافية أو في مستوى علاقته بثقافات الآخرين.

الإنجاز	المشيات المنهجية
<p>المهمة الثالثة: أذكر تبعات مفهوم الأرض- الوطن في مستوى علاقـة الإنسان بخصـوصـيـته الثقـافية أو في مستوى علاقـة بثقـافـة الآخـرـين.</p> <p>يطلب المترشح بإبراز إحدى تبعـات مفهـوم الأرض- الوطن في مستوى عـلاقـة الإنسان بـخصـوصـيـته الثقـافية أو في مستوى عـلاقـة بالـثقـافـات الآخـرـى كـأنـ:</p>	<p>1. تحديد السؤال و فهمه لمعرفة المطلوب.</p> <p>2. فهم المطلوب في التعليمـة :</p>
<p>في مستوى علاقـة بـخصـوصـيـته الثقـافية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - القـطـع مع فـكـرة المـركـزـية الثقـافية. أو - رـفـض منـطـق انـغـلـاق كل ثـقـافـة عـلـى ذاتـها. أو - رـفـض تـصـور الهـويـة بما هي كـيـان بـسيـط وـثـابـت وـمـغلـق. أو - الثـقـة في قـدرـة الخـصـوصـيـة الثقـافية عـلـى التـأـثـير و التـأـثـير. أو - التـأـكـيد على دور الإـبـادـاع في تمـكـين الخـصـوصـيـة الثقـافية من أن تـظـل حـيـة. <p>أو في مستوى عـلاقـة بالـثقـافـات الآخـرـى:</p> <ul style="list-style-type: none"> - وـحدـة الإنسـانـيـة نـواـتها لـقاءـ الثقـافـات. أو - التـأـكـيد على منـطـق التـاـقـافـ بـما يـفـضـي إـلـى تـخـطـي منـطـق الصـدام . أو - النـظر إـلـى لـقاءـ الثقـافـات عـلـى أـنـه إـثـراءـ الخـصـوصـيـة الثقـافية. أو - رـفـض العـولـمة بما تـفـرـضـه من هـيمـنة وـالـشـرـيعـ للـكـونـيـ بما يـفـرضـه من اـعـتـراـفـ مـتـبـادـلـ ومـصـيـرـ مشـتـركـ. أو - النـظر إـلـى الهـويـة الإنسـانـيـة بما هي هـويـة مـرـكـبةـ. 	<p>3. إنجـاز المـطلـوب في التعليمـة:</p>

II. القسم الثاني:

1. السؤال الأول: هل يمكن للقيمة التداولية للنماذج أن تحصن النمذجة العلمية من كل نقد؟

العمل التحضيري / التخطيط	العمل التحضيري / التفكير
<p>1. في لحظة أولى: بناء المشكل بتنزيل السؤال ضمن:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تنامي فاعلية النماذج بما هو علامة تطور العلم ونجاحات العقل العلمي. - التوتر القائم بين موقف ينتصر للنمذجة باعتبار علامة تطور العقل العلمي و موقف يرفضها باعتبارها علامة انتزاعه عن شروط العلم وأهدافه. - التأكيد على القيمة العملية للنماذج وما يفترضه من انتصار للنمذجة. - صياغة الإشكالية بالتساؤل عن مدى قدرة القيمة التداولية للنماذج على تأكيد أهمية النمذجة ودفع كل نقد عنها : - إمكانية أولى: إذا كانت النماذج متسمة بالفاعلية، فهل يفضي ذلك إلى رفض كلّ موقف نقيدي من النمذجة؟ أم أنّ نجاحات النمذجة تفترض الوعي بحدودها الإبستيمولوجية والإيتيقية؟ - إمكانية ثانية: ما المقصود بالقيمة التداولية للنماذج؟ وهل يفترض الإقرار بهذه القيمة استبعاد كلّ موقف نقيدي من النمذجة العلمية؟ أم تحتاج النمذجة إلى مقاربة نقدية من زاوية ابستيمولوجية وإيتيقية للوعي بحدودها وتتجنب استتبعاً لها السلبية على العلم وعلى الإنسان؟. - إمكانية ثالثة: هل تقضي القيمة التداولية للنماذج إلى اتخاذ موقف وثوقي بشأنها يحصنها من كلّ نقد أم أنّ هذه القيمة لا تتفق إمكانية نقد النمذجة من جهة ابستيمولوجية و إيتيقية؟ وهل يفيد النقد ضرورة رفضاً جذرياً للنمذجة؟ <p>2. في لحظة ثانية: بلورة الموقف</p> <p>من المشكل المطروح :</p> <p>في حالة تخيّر المترشح موقف الذي يقرّ بأنّ القيمة التداولية للنماذج لا تحصن النمذجة العلمية من النقد يمكن اعتماد التمشي التالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أ- بيان القيمة التداولية للنماذج وذلك بـ : - تحديد دلالة النمذجة بما هي مسار بناء النماذج 	<p>1. فهم السؤال و تحديد المطلوب:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يهتم الموضوع بمساءلة: القيمة التداولية للنماذج. و إذا ما كانت هذه القيمة تعفي النمذجة من النقد. - هناك مسلمة ضمن السؤال و هي: أن القيمة التداولية للنماذج هي علامة نجاح النماذج. - المطلوب هو معرفة ما إذا كان هذا النجاح التداولي / البراقمائي يعني النماذج العلمية من النقد و من المساءلة : النظرية والعملية. - أي نقد يمكن توجيهه للنماذج، أو ما هي حدود النماذج العلمية حتى ننجز نقداً لها : ابستيمولوجيا وفلسفياً. - السؤال يطلب: تحديد مظاهر النجاح التداولي للنماذج واتخاذ موقف نقيدي منها لاحقاً. <p>2. قراءة مفاهيم السؤال و تحديد الدلالات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - القيمة التداولية للنماذج : بتحديد دلالة النمذجة بوصفها مسار بحث يهدف من خلاله العلم إلى فهم الواقع وبناء صورة نظرية له. - الوقوف على العلاقة بين أبعاد النمذجة الثلاث. - إقرار فاعلية النماذج و نجاح بعدها التداولي و تمكّنها بفضل آليات الفهم والتفسير والاختزال على إنتاج معرفة بالواقع. - إن تحصن النمذجة من كل نقد: بإبراز أن النقد مهمه فلسفية وابستيمولوجية. - إن النقد هنا : هو الوقوف على الطابع الإيديولوجي والسياسي الذي يتداخل مع العمل العلمي. - الدعوة إلى تحملّ رجل العلم مسؤوليته تجاه ما ينتجه من معارف وتقنيات. <p>3. بلورة الإشكالية و لحظات المعالجة:</p> <p>يتم هنا بلورة الإشكالية المحورية: بالتساؤل عن النماذج العلمية و عن فاعليتها و عمّا إذا كانت يمكن أن تخضع للنقد و المساءلة بالنظر إلى الاستبعادات السلبية التي تقضي إليها و بالنظر إلى المسؤولية الإيتيقية التي يجب أن يتحلى بها رجل العلم إزاء علمه.</p> <p>- بلي ذلك يتم تحديد خطوات البحث (انظر التخطيط).</p>

- من حيث هي تمثالت للواقع تهدف إلى فهمه والفعل فيه.
- الإشارة إلى ارتباط هذا البناء بتدخل البعد التركيبي والدلالي والتداوي.
 - الوقوف على معنى التداوي الذي يفيد الفهم والفعل والتحكم
 - التأكيد على أنَّ فاعالية النماذج في علاقة بمشروع ما تقتربن بصلاحية النموذج النظرية والتجريبية من جهة و باتفاق بين المجموعة العلمية والمتحكمين في النسق ومستعمليه على قيمته التداولية

بـ- ضرورة نقد النمذجة:

- من جانب استيمولوجي:
- لا يترتب على فاعالية النموذج الادعاء أنه نهائي.
- ما تعمد إليه النمذجة من إهمال واختزال وما يتولد عن ذلك من وعي بقصور النمذجة عن إنتاج خطاب كلي أو معرفة كلية بالواقع.
- يفترض الطابع المركب للظواهر الوعي باستبعاد كلّ موقف وثوقي بشأن إنتاجات العقل العلمي
- في علاقة النمذجة بمطلب التفسير والحقيقة، إذ لا تقم النمذجة خطاباً تفسيرياً بل خطاباً تأويلياً مادامت النمذجة تفهم بدل أن تفسر ومادامت النمذجة لا تدعى إنتاج الحقيقة
- اعتبار النمذجة طريقة تستخدم العلم وليس علماً.

- من جانب إيتيري:

- في علاقة بغايات المنذج: فاهتمام المنذج بالغايات قد يفيد انحراف النمذجة في مشروع ايديولوجي أو في خدمة السياسي
- مطلب الحكم والفعل قد يحول العلم إلى أداة لكل أداة

- امتداد مطلب الحكم والهيمنة من تطويع العالم إلى تطويع الإنسان كما تؤكده السيرينيтика وما يفترضه من ضرورة تحمل العلماء ورجال السياسة من مسؤولية تجاه العلم وتجاه الإنسان.

ملاحظة: قبل المحاولة التي يتخير فيها المترشح الموقف الذي يقرّ بأنَّ القيمة التداولية للنمذج تحصن النمذجة العلمية من النقد شريطة توفر فكرة ناظمة وحجاج وجيه. لأنَّ يبين عدم صلاحية المعايير الكلاسيكية في نقد العلم للكشف عن القيمة التداولية للنمذج.

3. في لحظة ثالثة:

استخلاص الموقف النهائي وبيان قيمته بابراز حاجة النذجة إلى نقد ابستيمولوجي وإيتقي بما أن العقل العلمي بنية مفتوحة من ناحية ولتحصين العلم من التوظيف الإيديولوجي من ناحية أخرى أو بالتأكيد على ضرورة الوعي والعمل على أن يكون العلم في خدمة الإنساني لا في خدمة قوى الهيمنة أو بالتأكيد على الطابع المركب للظواهر وما يفترضه من افتتاح العلم والنذجة العلمية وقابليتها للمراجعة والتعديل على مستوى ابستيمولوجي وتحمل العلماء ورجال السياسة والفكر مسؤولية توجيه العلم خدمة للإنسان.

2. الموضوع الثاني : هل تضمن دولة القانون حق المواطن؟

العمل التحضيري / التخطيط	العمل التحضيري / التفكير
<p>في لحظة أولى: بناء المشكّل بتنزيل السؤال ضمن: - تضخم جهاز الدولة وسلطتها مقابل انحسار حضور المواطن في المشهد السياسي. - التشكيك في الفكر الشائعة القائلة بأن الديمقراطية هي نظام حكم مثالي. - المفارقة فيما يسمّ واقع حقوق الإنسان من انتهاكات وما تدعى به الدولة الحديثة من تأمين لهذه الحقوق - استخدام دولة القانون للعنف وعلاقته بصورة المواطن وحقوقه. صياغة الإشكالية بالتساؤل عن مدى تأمين دولة القانون لحقوق المواطن وذلك لأن: إمكانية أولى: إذا كان لا شرعية للدولة إلا بما هي سلطة قانونية، فهل يؤمّن القانون حق المواطن أم يمكن أن تنتهك دولة القانون هذا الحق مثلاً تنتهك القانون ذاته؟ إمكانية ثانية: هل يكفي أن تستمد الدولة شرعية سلطتها من القانون حتى تؤمّن حق الإنسان في مواطنته أم أن هذا الحق قد ينتهك باسم القانون؟ في لحظة ثانية: 1. بيان ما تفترضه دولة القانون من ضمان حق المواطن: - تحديد دلالة المواطن: بما هي المنزلة التي يشغلها الإنسان داخل نظام سياسي مدني بما هو كائن حرّ يمتثل فيها لسلطة القانون لا إلى نزوات</p>	<p>1. فهم السؤال و تحديد المطلوب: - يتساءل الموضوع عما إذا كانت دولة القانون كفيلة بضمان حق المواطن . - يتضمن منطق الموضوع مفارقة مفادها التساؤل : عما إذا كانت دولة القانون تضمن حق المواطن . فهو من جهة يصفها بدولة القانون بكل ما تعنيه من حيادية ومن اعتراف فعلي بحق كل الأفراد داخلها في الحرية والعمل و المساواة مع الآخرين في الحقوق وفي الواجبات . و التساؤل عما إذا كانت تضمن حق المواطن . - حل المفارقة بمراجعة مفهوم دولة القانون : إذ هي عبارة لا تدلّ على واقع بقدر ما هي شعار . أم بتحليل ما عليه "دولة القانون" من تراجع و من انحرام داخلية انتهى إلى ظهور اللامساواة و التضييق على الحريات وإلى عدم ضمان حق المواطن . - الوقوف على شروط ضمان دولة القانون لحق المواطن . - بيان كيفية التراجع عن حقوق المواطنين ضمن دولة القانون . - البحث في ضمان قيام دولة القانون بدورها القانوني والإيتقي .</p> <p>2. قراءة مفاهيم السؤال و تحديد الدلالات.</p> <p>- يسائل الموضوع مفهومين اثنين: • دولة القانون . • حق المواطن . و هما مفهومان فلسفيان و حقوقيان ينتميان إلى سجل الفلسفة السياسية و إلى المرجعية الحقوقية الحديثة . - دولة القانون : بوضعها التنظيم السياسي القائم على الحق و الذي ستند القانون فيها إلى الإدارة العامة و إلى الشرعية التعاقدية و الانتخابية بما يضمن وجود مواطنة</p>

<p>طاغية يحكم الدولة</p> <ul style="list-style-type: none"> - أو بتمييز المواطن عن الرعيّ والعبد والطفل أو القاصر - أو بتأكيد ما تقرره المواطنة من اعتراف للإنسان بحق العيش الكريم والحرية والمساواة وخاصة حقه في المشاركة في الحياة السياسية وفي مراقبة آليات الحكم ومقاومة انحرافاته - تحديد معنى دولة القانون: بما هي كيان سياسي قانوني محكم التنظيم أو بما تفيده من انتظام الحياة السياسية وفق مؤسسات حقيقة والذي يستمد مشروعيته من اقتراحها بنظام عاصمة - التأكيد على أن دولة القانون تأسس على الحق لا على القوة، بحيث يستمد القانون شرعنته ومشروعيته من الإرادة العامة أو الخير العام بيان ما تشرطه دولة القانون من اقتراحها بنظام ديمقراطي يؤمن للإنسان حقه في المواطنة - 2. في إمكان انتهاك دولة القانون لحق المواطن: - بيان كيف يمكن للدولة من خلال سُنّتها للقوانين أن تقايض المواطن بين الأمن والحرية لتحول citizens إلى تشريع التعامل مع المواطنين بوصفهم رعايا. - بيان أنّ تأسيس الدولة على القانون لا يفيد ضرورة انتظام الحياة السياسية وفق نظام ديمقراطي، إذ قد يكون القانون أساس تشريع الاستبداد مثلاً يلاحظ في الأنظمة الشمولية (الكليانية). - وجود مؤسسات مدنية تراقب أداء الدولة دليلاً على أن القانون وحده لا يضمن حقوق المواطن. - التأكيد على أنّ القانون يمكن أن يجعل من الدولة قوة فوق المجتمع وهو ما يولّد شعور المواطن بالاعتراب السياسي الذي يقوم حجة على أنّ دولة القانون لا تؤمن بضرورة حقوق المواطن. - يمكن لدولة القانون أن تسن تشريعات نعمّق الفوارق بين أفراد المجتمع وطبقاته وهو ما يجعل حقوق المواطن حقوقاً صورية. - بيان أن الخضوع للقوانين لا يمنع المواطنين من إبداء الرأي فيها. <p>ملاحظة: يمكن للمترشح أن يتبع تمثيلاً مغايراً و ذلك بأن يقدم العنصر الثاني على الأول.</p> <p>3. في لحظة ثالثة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - استخلاص الموقف النهائي وبيان قيمته بإبراز 	<p>حقيقة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحديد المواطنة : بما هي حق أي وجود شرعي ضمن الدولة الحديثة . و المواطنة: هي صفة الفرد المدني الخاضع للقانون و المعترف بحقوقه و واجباته. - نظرياً لا تناقض بين المفهومين أما عملياً فيمكن أن يحصل تفاوت و إسراف من قبل الدولة في ضمان الحقوق. <p>3. بلوحة الإشكالية و لحظات المعالجة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - بالتساؤل عن دولة القانون و عما إذا كانت قادرة على ضمان حقوق الأفراد . و بلفت الانتباه إلى الانحراف المفضي إلى عدم ضمان حق المواطنة. - تحديد خطوات المعالجة (انظر التخطيط).
---	--

قيمة دولة القانون القائمة على حق وضعي أو مدنى لا على حق إلهي أو طبيعى من جهة والتأكيد على أهمية الوعي بأن الدولة مهما كانت تشرعياتها يمكن أن تكون قوة هيمنة إذا لم يضطط المجتمع المدنى بوظيفته فى مراقبة الدولة ومقاومتها.

- أو الانتهاء إلى اعتبار أن كل دولة هي قوة قمع حتى وإن ادّعت الحفاظ على الحقوق وتأمين الحريات أو التأكيد على ضرورة الفصل بين السلطات بما هو الضمانة لعدم انزياح دولة القانون عن مهامها وتأمين حقوق المواطن.
أو الانتهاء إلى أن حق المواطن لا يوهب وإنما يكتسب وأن تأمين استمراره والحفاظ عليه مهمّة المواطن أيضا لا مهمة الدولة فقط.