CORRIGE SESSION DE CONTROLE

- **READING COMPREHENSION: Conseils et recommandations**
  - **Question n° 1**: C'est une question aux choix multiples. Elle porte sur le titre, donc sur l'idée générale. Lisez bien les choix. Il y a une petite distinction qui peut vous induire en erreur.
  - **Question n° 2**: On vous demande de prouver par des détails puisés dans le texte que les affirmations proposées sont fausses. Lisez bien ces affirmations afin d"éviter de mettre des détails superflus. Posez-vous la question suivante : « *Qu'est-ce qui rend ces affirmations fausses ?* » Ensuite, lisez bien le texte, ceci facilitera la recherche de la bonne phrase.
  - **Question n° 3**: C'est un exercice à trous. Rappelez-vous : un vide, un mot. Ce paragraphe résume le texte, il vous, alors, nécessaire de bien lire le paragraphe afin de faire votre choix. Une fois terminé, relisez tout le paragraphe pour voir si le sens est valable.
  - **Question n° 4** : Là, on vous demande de relever deux détails montrant que le comportement de la petite Abby est normal lorsqu'elle est chez elle. Une lecture minutieuse s'impose afin de relever les bons détails.
  - **Question n° 5** : C'est une question de vocabulaire. On vous donne le synonyme du mot et également le paragraphe. Lisez le paragraphe, et vous trouverez certainement la réponse.
- **WRITING: Conseils et recommandations.**
  - **Exercice n° 1:** II s'agit d'exploiter les informations fournies dans le graphique afin de rédiger un paragraphe de 4 lignes sur les risques de santé liés au tabagisme aux USA. Assurez-vous d'exploiter tous les détails fournis. Faites attention surtout au contenu et à la langue.
  - **Exercice n° 2:** C'est l'exercice de production « libre ». On vous demande de rédiger un article dans une revue en vue d'avertir les jeunes sur les méfaits de toute addiction aux jeux vidéo, aux téléphones portables et aux réseaux sociaux.

Voici ci-après quelques conseils pratiques.

1- Utilisez les données du sujet pour imaginer et écrire «le scénario» de votre article qui sera votre plan.
2- Soyez bref.
3- Ne rédigez pas des phrases trop longues.
4-Faites appel à vos connaissances des fonctions «expressing opinion» et « making suggestions ».
5-Enrichissez votre article par des mots de liaison («linkers») appropriés.
6-Veillez à la cohérence au niveau des idées.
7-Relisez ce que vous écrivez pour corriger les fautes.

- **LANGUAGE: Conseils et recommandations.**
  - **Question n° 1**: C'est une question classique qui consiste à remplir des trous par les mots proposés. Attention, il y a deux mots à écarter! Comme d'habitude, lisez bien le paragraphe (sans se soucier des mots proposés) pour en saisir le sens général. Si après la première lecture vous pouvez mettre quelques mots (au brouillon), c'est tant mieux. Mais attention aux surprises! Sinon une deuxième lecture s'impose. Maintenant vous pouvez lire les phrases séparément pour les remplir sans oublier de relire le paragraphe chaque fois que vous ajoutez des mots. Quelques indices lexicaux et grammaticaux peuvent bien vous faciliter la tâche. A titre d'exemple, pour le dernier vide, il vient après un adjectif '*uncooked'*, il faut chercher dans la liste un autre adjectif, et cet adjectif est certainement '*steamed'*.
  - **Question n° 2 :** II s'agit de mettre les mots proposés entre parenthèses dans la forme ou le temps appropriés. Encore une fois, il est recommandé de bien lire le paragraphe pour en saisir le sens général Cette fois ci, vous pouvez lire les mots proposés en accordant une attention particulière à leur sens sans se soucier de la forme du mot à ce stade là. Vous pouvez ensuite commencer à mettre les mots dans la forme grammaticale ou le temps qui convient le plus.

Faites appel à vos connaissances antérieures. Par exemple, après une date précise au passé, il faut utiliser le *simple past* pour le verbe '*announce'*

	CORRECTION	SCALE
READING COMPREHENSION		**12 marks**
1.	b) Why Abby won't talk	1 mark
2.	a. She strains to respond and her words are inaudible. b. Abby, like hundreds of thousands of kids across the US, is suffering from a little-understood childhood disorder called selective mutism c. SM is more common in girls	3 X 1 = 3 marks
3.	disorder, strike, fear / anxiety, public	4 X 1 = 4 marks
4.	• She loves to play with her brother Jack, 5. • She speaks loudly and can be bossy toward her brother • she's been attending horseback-riding lessons and dance classes **2 de ces alternatives**	2 X 1 = 2 marks
5.	a) eager b) obvious	2 X 1 = 2 marks
WRITING		**12 marks**
1.	➔ Content ➔ Language	2 marks 2 marks
2.	Adherence to content Language Accuracy Mechanics of writing	3 marks 3 marks 2 marks
LANGUAGE		**6 marks**
1.	**challenge – adequate – should – Although – At – steamed**	6 X 0,5 = 3 marks
2.	**announced, has been growing, pushing, privacy, began, broadly**	6 X 0,5 = 3 marks